„Metamorphosis” w Warszawie. Fotoreportaż z wernisażu.



Otwarcie wystawy „Metamorphosis” w Warszawie. Od lewej: Kamila Wojciechowicz, Kathryn Hart, Basha Maryanska, fot. Sylwia Sokołowska.

W dniach 19-30 września 2017 r. w Warszawie, w Galerii SD Szucha 8, można było zobaczyć wystawę „Metamorphosis”, przeniesioną z *Howland Cultural Center* w Beacon nad rzeką Hudson, w stanie Nowy York w USA. Na wystawie zostały pokazane obrazy olejne Bashi Maryanskiej, rzeźby Kathryn Hart oraz malarstwo, grafiki i ręcznie wykonane kolaże Kamili Wojciechowicz. Mimo różnych technik,

którymi posługiwały się artystki wspólnym mianownikiem było podobne patrzenie na świat oraz energia emanująca z ich twórczości. Zdarzało się, że przybyli na otwarcie goście potrafili odczytać nastrój i intencje artystek. Tak było w przypadku Bashi Maryanskiej, gdy jedna z osób odwiedzających rozpoznała w abstrakcyjnym obrazie olejnym echa Powstania Warszawskiego, inspirowanego rodzinną historią i udziałem ojca artystki w Powstaniu.

Oficjalne otwarcie wystawy miało miejsce 21 września 2017 r.



Przed Galerią SD Szucha 8, fot. Basha Maryanska.



Galeria SD Szucha 8, fot. Basha Maryanska.



Basha Maryanska opowiada o swoich obrazach, fot. Andrzej Sokołowski.



Basha Maryanska i Sylwia Sokołowska, fot. Andrzej Sokołowski.



Prace artystek wzbudzały zainteresowanie. Na ścianie prace Kamili Wojciechowicz, fot. Sylwia Sokołowska.



Kamila Wojciechowicz na tle swoich prac, fot. Kacper Krauze.



Na wernisaż przybyli miłosnicy sztuki, fot. Kacper Krauze.



Kamila Wojciechowicz, Kathryn Hart, Basha Maryanska podczas wernisażu, fot. Sylwia Sokołowska.



Malarstwo Kamili Wojciechowicz, fot. Sylwia Sokołowska.



Malarstwo Kamili Wojciechowicz, fot. Sylwia Sokołowska.



Malarstwo Kamili Wojciechowicz, fot. Kacper Krauze.



Malarstwo Bashi Maryanskiej, fot. Sylwia Sokołowska.



Malarstwo Bashi Maryanskiej, fot. Sylwia Sokołowska.



Echa Powstania Warszawskiego na Tryptyku Bashi Maryanskiej, fot. Sylwia Sokołowska.



Malarstwo Bashi Maryanskiej, fot. Sylwia Sokołowska.



Basha Maryanska, Autoportret, fot. Sylwia Sokołowska.



Prace Kamili Wojciechowicz, fot. Kacper Krauze.



Prace Kamili Wojciechowicz, fot. Kacper Krauze.



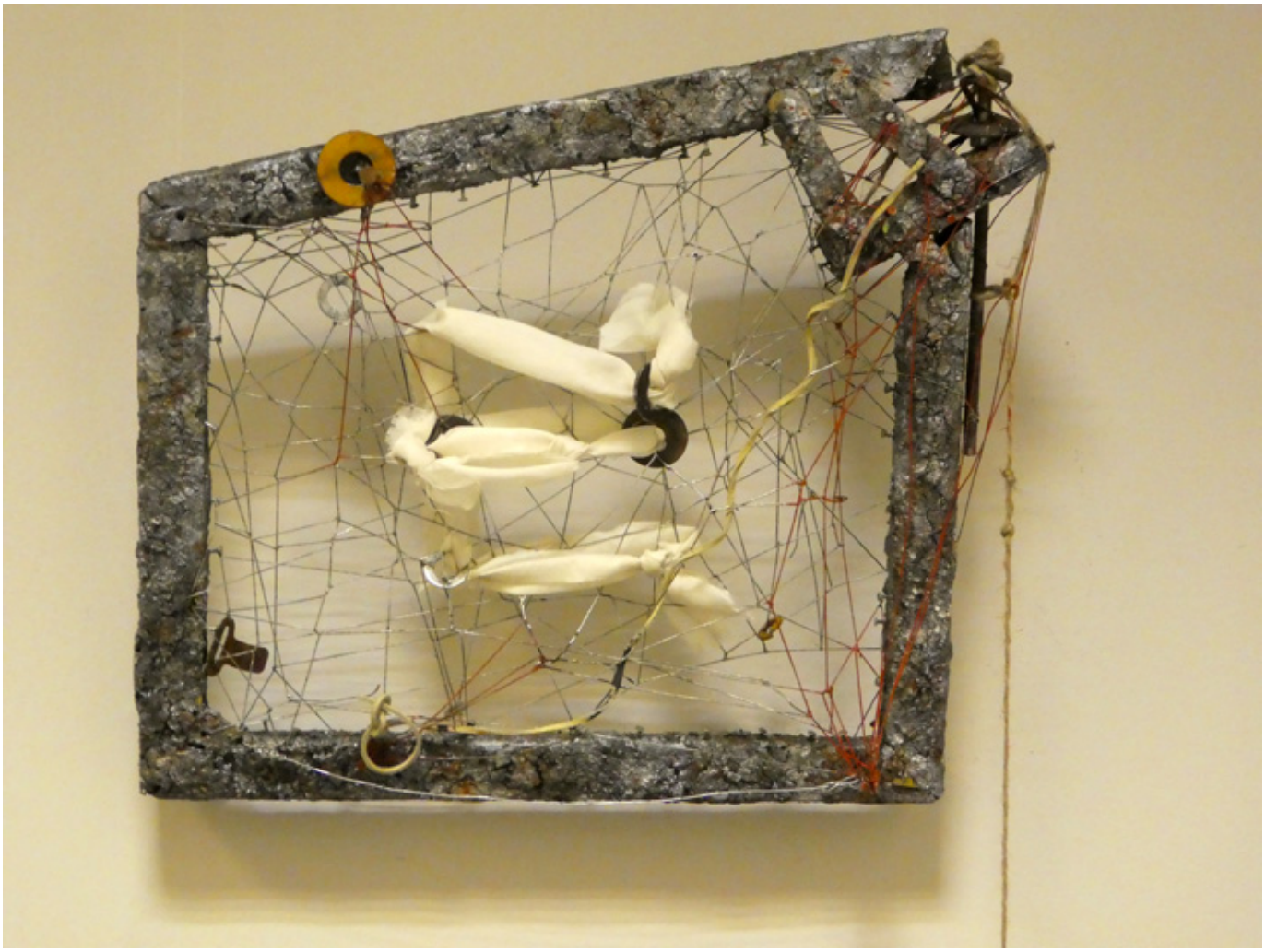
Prace Kamili Wojciechowicz, fot. Kacper Krauze.



Rzeźba Kathryn Hart, fot. Sylwia Sokołowska.



Rzeźba Kathryn Hart, fot. Sylwia Sokołowska.



Rzeźba Kathryn Hart, fot. Sylwia Sokołowska.



Rzeźba Kathryn Hart, fot. Sylwia Sokołowska.

O wystawie „Metamorphosis” na Culture Avenue:

http://www.cultureave.com/metamorfozy-bashi-maryanskiej/

http://www.cultureave.com/basha-maryanska-i-nowojorska--wystawa-metamorphosis-w-warszawie/