

Galeria plakatu Andrzeja Pągowskiego

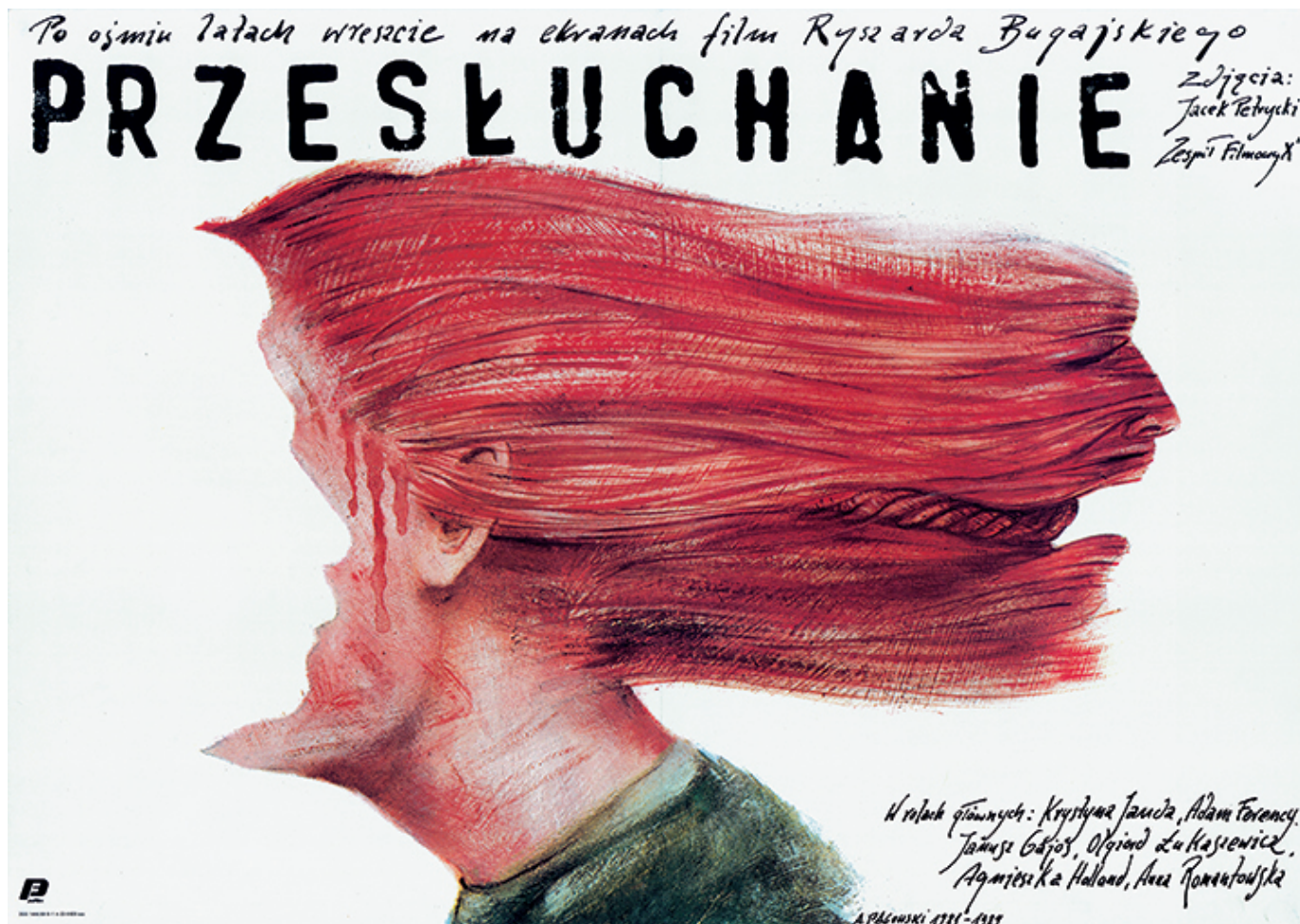
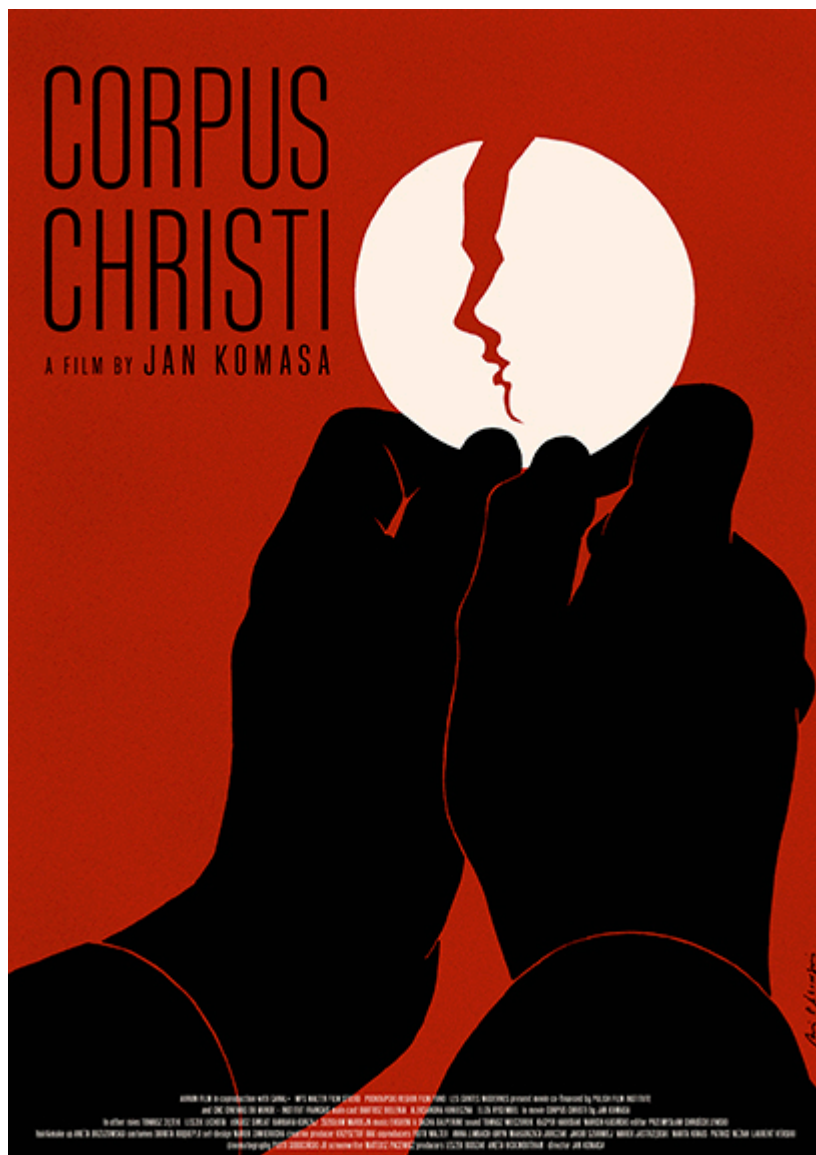


image description

Andrzej Pągowski, ur. w 1953 roku, absolwent wydziału plakatu pod kierunkiem prof. Waldemara Świerzego w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Pięknych w Poznaniu. Artysta grafik, kontynuator Polskiej Szkoły Plakatu, jest autorem ponad 1700 plakatów do filmów, przedstawień teatralnych i innych wydarzeń kulturalnych. Zajmuje się też ilustracją książkową i prasową, a także jest projektantem okładek płyt, autorem scenografii teatralnych i telewizyjnych. Był dyrektorem artystycznym i graficznym wielu pism, m.in. (polskiej edycji „Playboy’a”), a obecnie prowadzi własne studio reklamowe KreacjaPro. Jego prace prezentowane były na wielu wystawach indywidualnych w kraju i za granicą, jest laureatem licznych nagród, m.in.

na Międzynarodowym Konkursie na Najlepszy Plakat Filmowy i Telewizyjny w Los Angeles oraz na Międzynarodowym Konkursie na Plakat Filmowy w Chicago. Zdobył też wiele wyróżnień na polu reklamy. Więcej na stronie: <https://pagowski.pl/>.



MR. JONES

TEATR
KRAKOWSKI **VARIÉTÉ** PRZEDSTAWIA



CHICAGO

Książka Fred EBB & Bob FOSSE

Muzyka John KANDER Teksty piosenek Fred EBB

Przedstawienie oparte na sztuce "CHICAGO" autorstwa

Maurine DALLAS WATKINS

Reżyseria: Wojciech KOŚCIELNIAK

PREMIERA 25.11.2017 R.

TEATR IM. STEFANA JARACZA W OLSZTYNIE





9. Wielkanocny
Festival
Ludwiga van Beethovena

Warszawa
15-25 marca 2005r.

© 2005 by [illegible]

13th International

Henryk
Wieniawski

Violin Making
Competition

under the honorary patronage
of the Minister of Culture
and National Heritage

Poznań
8-15 May 2016







1920

[illegible]

TANČZACY Z WILKAMI



TIG PRODUCTIONS PRESENTS KEVIN COSTNER "DANCES WITH WOLVES" MARY MACDONNELL GRAHAM GREENE RODNEY GRANT
written by JOHN BARRY edited by DEAN SEMLER, A.C.S. music by NEIL TRAVIS, A.C.E. story by JAKE EBERTS screenplay by MICHAEL BLAKE director of photography JIM WILSON, KEVIN COSTNER producer KEVIN COSTNER

Majestic Films



International



"Film Polski" Ltd. presents a Krzysztof Kieslowski film
BLIND CHANCE
PRZYPADŁEK





CIBY 2000

presents

A JAN CHAPMAN

PRODUCTION

HOLLY HUNTER HARVEY KEITEL

SAM NEILL

THE PIANO A JANE CAMPION FILM

with ANNA PAQUIN EBBY KALKER

GENEVIÈVE LEMON Costume Designer JANET PATTERSON

Sound Designer LEE SMITH Music by MICHAEL NYMAN

Editor VERONICA JENET Production Designer ANDREW MCALPINE

Director of Photography STUART DRYBURGH

Associate Producer MARK TURNBULL Executive Producer for CIBY 2000 ALAN DEPAEVE

Producer JAN CHAPMAN Written and Directed by JANE CAMPION

Holly Hunter Harvey Keitel
Sam Neill

FORTEPIAN

JANE CAMPION FILM

The Piano



Holly Hunter



A film by Jerzy Skolimowski
 Vincent Gallo
 Emmanuelle Seigner

Apifex ©

ESSENTIAL KILLING

[illegible]

CITY 30% FOR PUBLIC PURPOSES EXCEPT WHERE THE DEED SPECIFICALY PROVIDES OTHERWISE.



image description

KOMEDIA FILMOWA PRODUKCJI POLSKIEJ

MIS

Reżyseria:
STANISŁAW
BAREJA

Produkcja: Zł. Apetyt

Występują:
KRZYSZTOF
KINALEWSKI
CHRISTINE PAUL
BRONISŁAW
TANLIK
STANISŁAW
TYM







Alinari

Giacomo Puccini
Madame Butterfly
Teatr Wielki - Opera Narodowa
Warszawa

Teatr Komedial



Agnieszka Osiecka . Maciej Matecki

Apetyt na czereśnie

Reżyseria Zbigniew
Bogdanowski





Teatr Komedia
Christopher Hampton
wg powieści Pierre'a Choderlos de Laclos

Niebezpieczne Związki

Tłumaczenie:
Piotr
Szymanowski

Reżyseria:
Bartłomiej
Wyszomirski

*Miluj to uczucie, przelotne
i niejasne, ale które cię fascynuje
i które cię zmienia, które cię
złoty i srebrny, które cię
złoty i srebrny, które cię
złoty i srebrny, które cię
złoty i srebrny, które cię
złoty i srebrny, które cię*

Andrzej Chmiński '0

Premiera 9 maja 2008 r.



From the collection
of the Library of Congress
in Washington, D.C.
acquired by the Library
in 1979

Exhibited at:
Museum of Modern Art
New York City
1979



FILM POLSKI PRESENTS THE FILM
BY KRZYSZTOF KIEŚLOWSKI AMATOR
STARRING JERZY STUHR CAMERA BUFF





SEANOMIR MROŻEK

TEXT IN: STEFANA JAKUBIA W DŁSTYNE



REŻYSERIA:
KAROL ZACHODNICKI

SCENARIUM:
KAROL ZACHODNICKI

MONTAŻ:
KATARZYNA BRZDĘCKA

MUZYKA:
PAULINA PODKOŃCZAK

GRUPA:
DANIEL OGIŃSKI
EMMA PRASZKA
MACIEJ WYDZIAŁ
JOANNA FERTAGŁ
CEZARY HUCZYŃSKI
MARCIN HUCZYŃSKI
MAGDALENA WYDZIAŁ

PRACA AUTORSKA:
ZAKŁAD

Andrzej

HARRISON FORD
SIGOURNEY WEAVER
MELANIE GRIFFITH

reżyseria: Mike NICHOLS
produkcja: 20th Century Fox, 1988

w amerykańskim filmie

PRACUJĄCA DZIEWCZYNA



Teatr Żydowski im. Estery Rachel i Idy Kamińskich
Centrum Kultury Żydowskiej

Śmierć pięknych saren

Ota Pavel

reżyseria i inscenizacja Jan Szumiej
adaptacja Paweł Szumiec

premiera 30 września 2015

Jan Szumiej





Algonome

ALEXANDER FRIEDRICH

mąż i żona

Husband and wife





AUSTIN POLISH SOCIETY
PRESENTS

the
**15th Austin
Polish Film
Festival**

November 5-8, 2020
at AFS Cinema

www.austinpolfilm.com



film premiery amerykańskiej „ROSEMARY'S BABY”
DZIECKO ROSEMARY

w rolach głównych: ANA FARRON, JOHN CASSAVETES
ROTH GORDON, SIDNEY BLACKMER

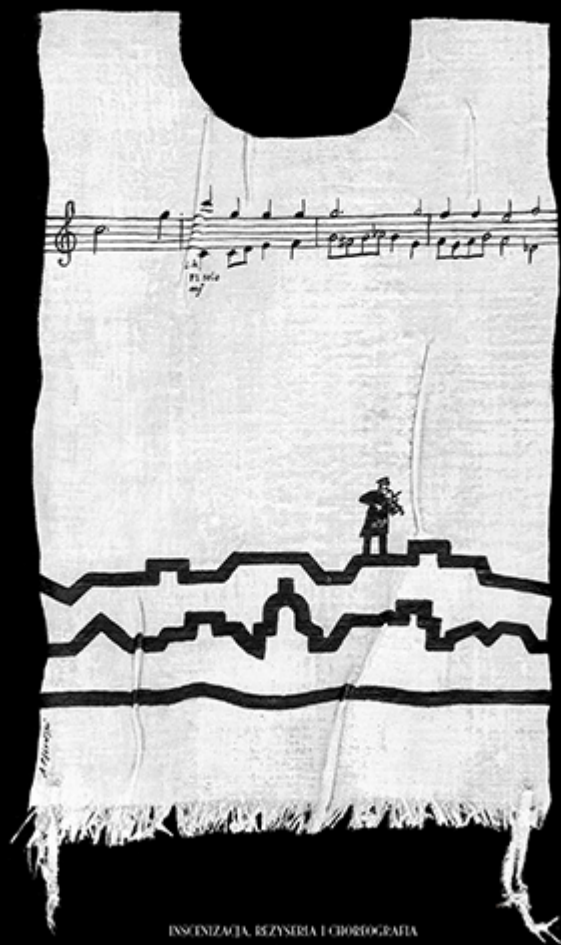
Reżyseria: ROMAN POLANSKI
muzyka: KRZYSZTOF KOMEDA
Produkcja: Paramount Pictures, 1968



PAŃSTWOWY TEATR ŻYDOWSKI IM. E. R. KAMINSKIEJ W WARSZAWIE

SKRZYPEK NA DACHU

(FIDDLER ON THE ROOF)



INSCENZACJA, REŻYSERIA I CHOREOGRAFIA
JAN SZURMIJ





Teatr Dramatyczny w Legnicy
William Shakespeare

- HAMLET -

reżyseria: Józef Jasiński
scenografia: Marek Tomasiak
premiera 27 listopada 1987



Rozmowa z Andrzejem Pągowskim:

Plakat jest moim żywiołem

Zobacz też:

Nowy poczet władców Polski on-line