Patataj, o patataj

Kobieca, zalotna i szalona w życiu prywatnym, a na scenie odważna, ekstrawagancka, nie bojąca się artystycznych eksperymentów, czy kontrowersyjnych kostiumów. To Maryla Rodowicz, o której powstał film dokumentalny.



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski

[redacted]



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski

[redacted]

[redacted]

[redacted]

https://www.austinpolishfilm.com/

[redacted]

[redacted]

Muzyka na ten świat?