

Druga edycja  
Konkursu  
im. Ignacego Jana  
Paderewskiego  
w Galerii Roi Doré  
w Paryżu



« AU SERVICE DE L'ART  
ET DE LA PATRIE »

EXPOSITION DES FINALISTES DE LA  
2<sup>ème</sup> ÉDITION  
DU CONCOURS EN HOMMAGE  
À IGNACY JAN PADEREWSKI  
(1860-1941)

EXPOSITION DU 29 JUIN AU 19 JUILLET 2018  
VERNISSAGE LE JEUDI 28 JUIN À 18H  
DANS LE CADRE DES CÉLÉBRATIONS DU CENTENAIRE  
DU RETOUR À L'INDÉPENDANCE DE LA POLOGNE

*niepodlega*

GALERIE ROI DORÉ - 6, rue Sainte Anastase - 75003 Paris - 01 42 78 54 42  
galerie@roidore.com - www.roidore.com  
du mardi au vendredi de 12h00 à 19h00, le samedi de 13h00 à 20h00

MUSEUM  
ARCHIWUM  
WARSZAWSKI

WARSZAWA  
ARCHIWUM  
MUSEUM

ART  
MUSEUM

OX

POLSKIE  
UNIVERSITY  
OF WORLD  
ART  
STUDIES



**Wystawa od 29 czerwca do 19 lipca 2018 r. Wernisaż wystawy 28 czerwca 2018 r. o godz. 18.00.**

W związku z sukcesem I edycji Konkursu im. Ignacego Jana Paderewskiego „W służbie sztuce i ojczyźnie”, która odbyła się w

2016 r., Galeria Roi Doré oraz platforma Art-maniac zorganizowały II edycję tego wydarzenia. Zaprezentowane dzieła są inspirowane życiem i twórczością Ignacego Jana Paderewskiego (1860-1941), polskiego kompozytora i pianisty światowej sławy oraz męża stanu, premiera i ministra spraw zagranicznych w 1919 r., delegata pełnomocnego rządu polskiego na konferencji pokojowej w Paryżu, zwieńczonej podpisaniem Traktatu wersalskiego, kończącego pierwszą wojnę światową oraz wysłannika rządu polskiego do Ligi Narodów, odznaczonego m.in. Orderem Orła Białego, francuskim Krzyżem Wielkim Legii Honorowej oraz tytułem Rycerza Wielkiego Krzyża Orderu Imperium Brytyjskiego. **Konkurs jest realizowany w ramach obchodów stulecia odzyskania niepodległości przez Polskę.**

*Konkurs im. Ignacego Jana Paderewskiego „W służbie sztuce i ojczyźnie”* wpisuje się w długą tradycję związków sztuk plastycznych z muzyką, ale także z historią, a nawet z zaangażowaniem politycznym w służbie ojczyźnie w potrzebie. Te popularne w historii sztuki tematy podejmowane są tu na nowo przez artystów wywodzących z różnych krajów i pokoleń, posługujących się bardzo odmiennymi technikami.

Na wystawie zaprezentowane zostaną dzieła następujących artystów, zakwalifikowanych do finału (w porządku alfabetycznym): Piotr BETLEJ, Piotr CIEŚLEWICZ, Richard

D'ALIGHIERI, Maryla GISZCZAK, Jolanta GROCHOLSKA-JANCZARA, Ronnie HABIB, Tomasz JĘDRZEJEWSKI, Agnieszka KASTELIK, Tomek KAWIAK, Jerzy KĘDZIORA, Vaiva KOVIERAITE, Michele LANDEL, Patrick LE BORGNE, Sylwia LIS PERSONA, Anna MACIEJEWSKA, Ivan MALINSKYY, Serge MARGARITA, Evelyne MICHEL, Edyta ROLA MARCINOWSKA, Paweł RUBASZEWSKI, Andrzej SOCHA, Paweł SZUMIGAŁA, Katarzyna TOMASZEWSKA, Przemysław TOMCZAK, Maciej TRYBUŚ, Marzena URYSZEK, Fabien YVON, Czesław ZUBER.

---

**Wystawa prac Zdzisława Beksńskiego w Galerii Roi Doré w Paryżu:**

<http://www.cultureave.com/wystawa-beksinski-in-hoc--signo-vinces-w-paryzu/>