

# Między cyrylicą a szwabachą - Stanisław Klawe (1).

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



Portret Stanisława Kazimierza Kossakowskiego, XIX w., Archiwum Cyfrowe „Wojtkuszki”, wikimedia commons

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

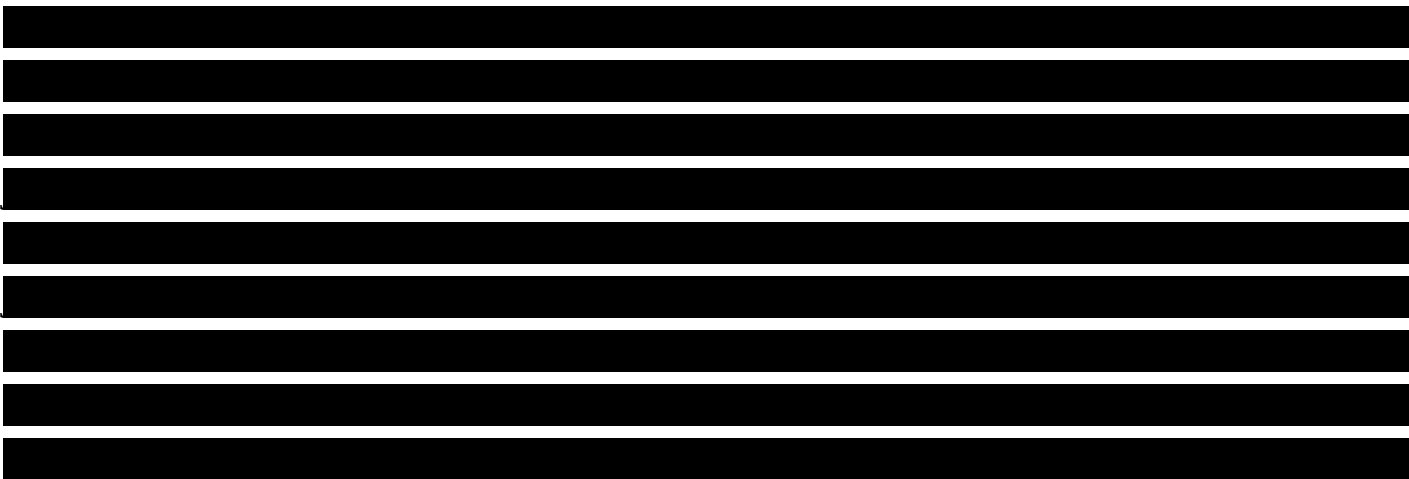


FUNDACJA WSPÓŁPRACY  
POLSKO-NIEMIECKIEJ  
STIFTUNG  
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE  
ZUSAMMENARBEIT





Mgr Henryk Klawe, założyciel apteki i laboratorium, 1926. Repr. z „Tygodnika Ilustrowanego” z 13 III 1926 r.



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

*Coś mi pękło, robię ogląd,*

*A to pękł mi światopogląd.*

*Przeczekamy i to,*

*przeżyjemy i to (...)*

*Światopogląd rzecz nabyta*

*Się załata go i kwita; (...)*

*A jak znudzą się już łaty,*

*To się sprzeda go na szmaty;*

*Będzie z tego niezły dochód*

*Może willa i samochód. (...)*

[REDACTED]





Stanisław Klawe, fot. Nasielski Ośrodek Kultury;



*Kiedym stawił się u nieba wrót*

*Przed Najwyższym się skłonić kazali*

*Pan zapytał mnie, jakim swe życie wiódł*

*Jak to jak? Budowałem socjalizm! (...)*

*Budowałem świat, jak głosi wieść*

*Dobrobytu i sprawiedliwości.*

*Miałeś szczęście więc, powiada Pan,*

*Że poznałeś go, żeś życia w nim zaznał,*

*Bo ja taki świat bez nędzy i zła*

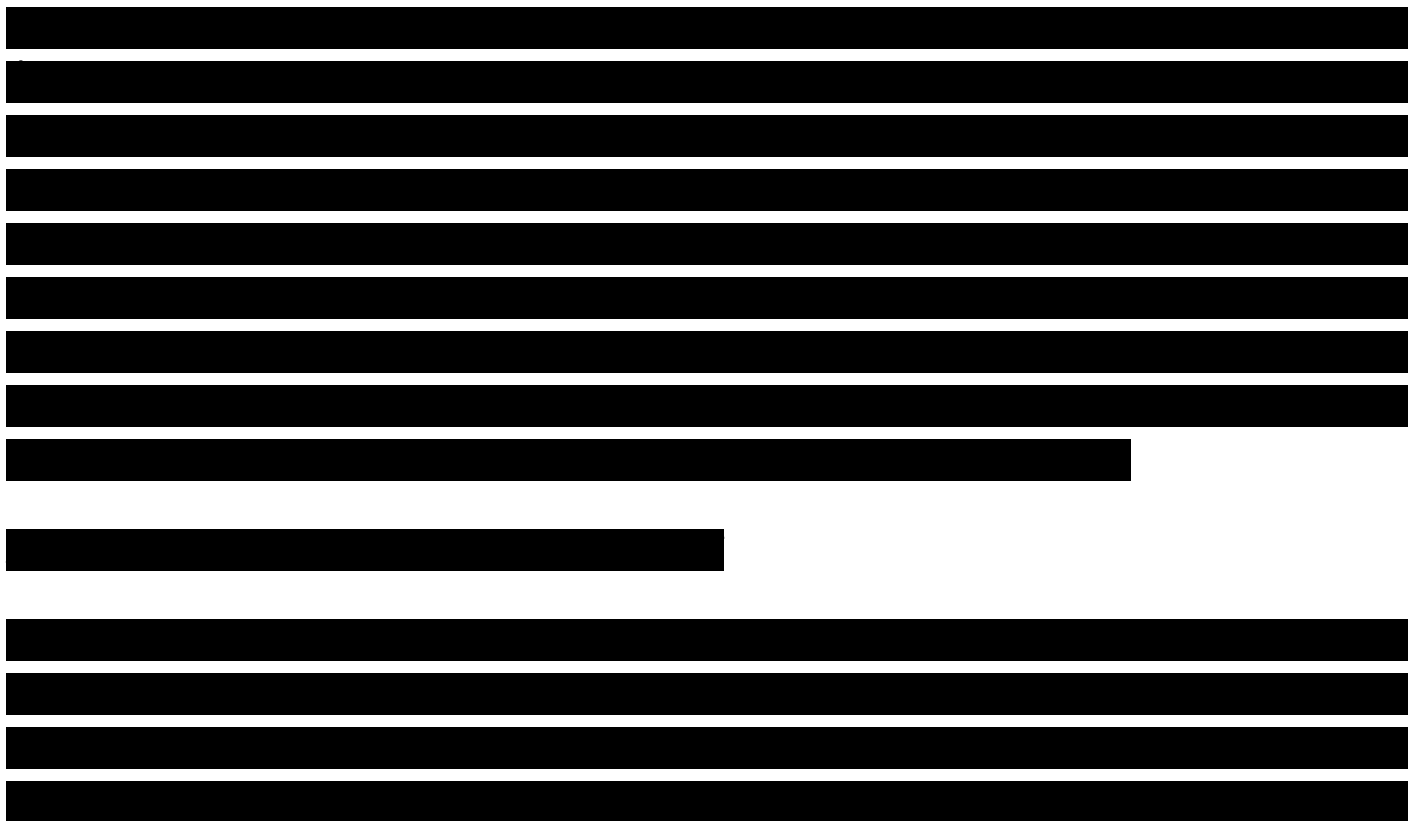
*Próbowałem sam stworzyć od dawna.(...)*

*To wspaniałe tak przeżyć swe dni.*

*Pan raduje się, więc przerywam od razu:*

*Budowaliśmy socjalizm i ...*

*Na nic więcej nie było już czasu.*





[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

*Jestem małym piseczkiem*

*Mam własną poduszeczkę*

*Zawsze pełną miseczkę*

*I kaftanik na chłód.*

*I szczęście jest tak blisko*

*Posłusznym być to wszystko*

*Bo jeśli nie to schronisko*

*Lub hycła mocny sznur (...)*

*I jestem rad że pan mnie ma*

*Bo mu wypada trzymać psa*

*A już najlepiej gdy to jest*

*Posłuszny pokojowy pies.*

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

*Między cyrylicą a szwabachą - Stanisław Kławe (2).*

[REDACTED]

[REDACTED]

<https://www.polenausfreierwahl.de/bohaterowie/rody/klawe>

<https://dzieje.pl/wystawy/wernisaz-wystawy-kocham-fotografie-portret-epoki-w-obiektywie-stanislaw-kazimierza>

[REDACTED]

[REDACTED]

*Marceli Nencki - stypendysta Alfreda Nobla*