

Patataj, o patataj

Kobieca, zalotna i szalona w życiu prywatnym, a na scenie odważna, ekstrawagancka, nie bojąca się artystycznych eksperymentów, czy kontrowersyjnych kostiumów. To Maryla Rodowicz, o której powstał film dokumentalny.



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski



[REDACTED]

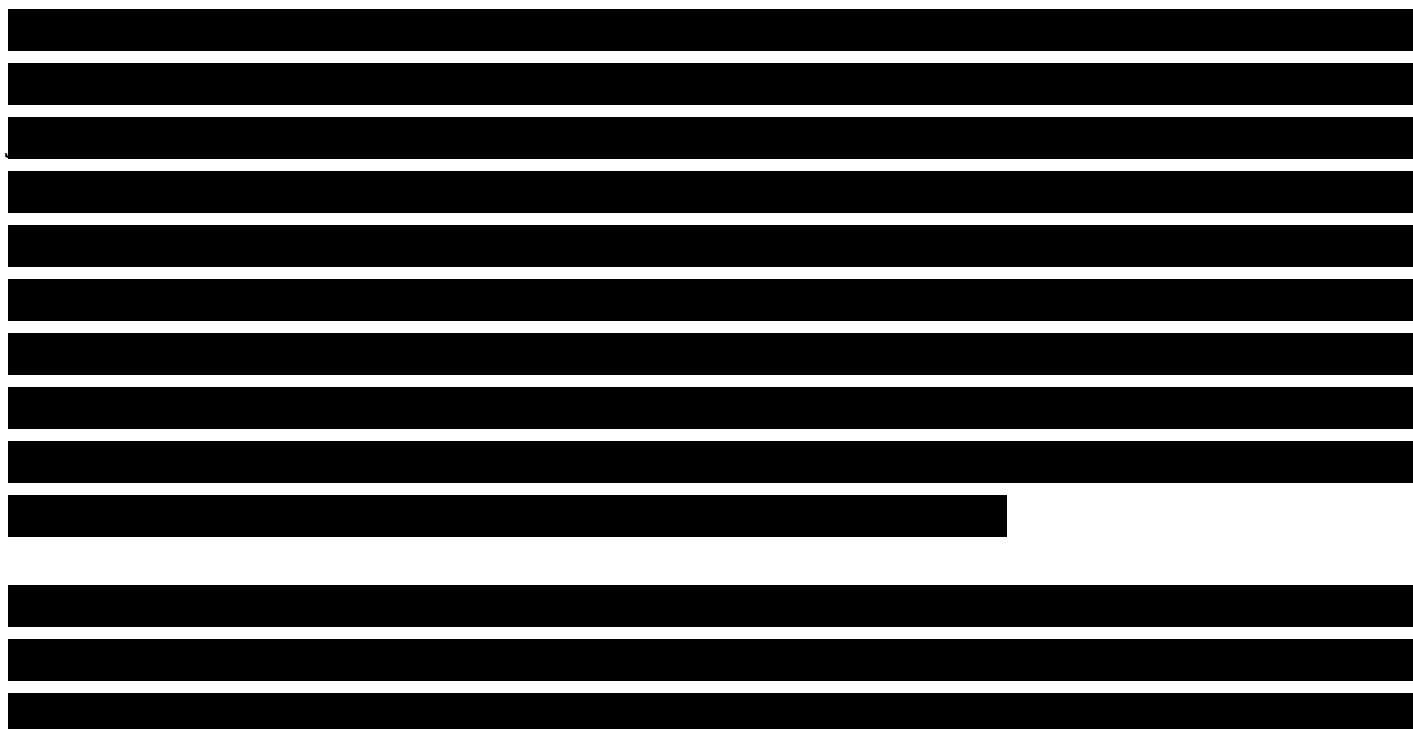
[REDACTED]

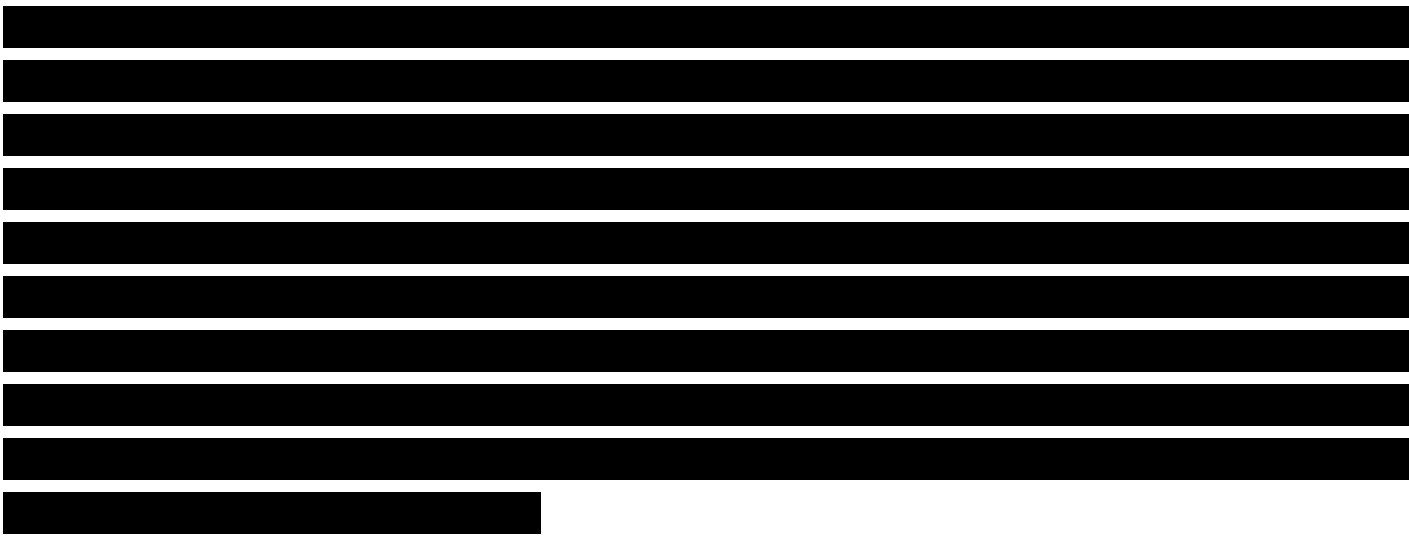


„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski



„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski





„Maryla. Tak kochałam”, reż. Michał Bandurski i Krystian Kuczkowski



[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

<https://www.austinpolfilm.com/>

[REDACTED]

[REDACTED]

Muzyka na ten świat?