

U szczytu sławy. Wpływ historii na ludzkie losy podczas XVII Festiwalu Polskich Filmów w Austin.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



„Marusarz. Tatrzański orzeł”, reż. Marek Bukowski, wyk. Mateusz Janicki, Olga

Szostak, Krzysztof Szczepaniak, Marcin Stepniak, Robert Czebotar

[REDACTED]

Reżyseria: [REDACTED]

Scenariusz: [REDACTED]

Zdjęcia: [REDACTED]

Muzyka: [REDACTED]

[REDACTED]

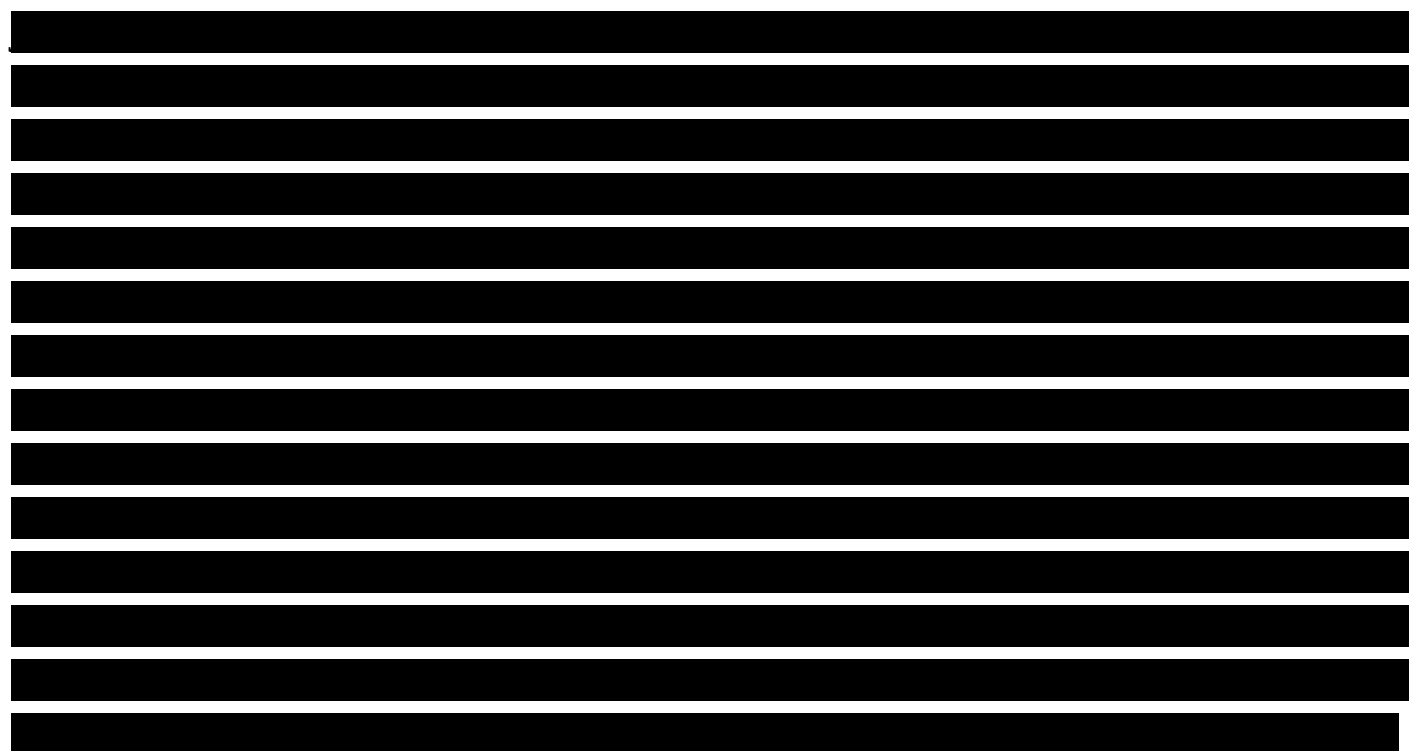
[REDACTED]



„Marusarz. Tatrzański orzeł”, reż. Marek Bukowski, wyk. Mateusz Janicki, Olga Szostak, Krzysztof Szczepaniak, Marcin Stepniak, Robert Czebotar



„Marusarz. Tatrzański orzeł”, reż. Marek Bukowski, wyk. Mateusz Janicki, Olga Szostak, Krzysztof Szczepaniak, Marcin Stepniak, Robert Czebotar



Informacja o filmie pochodząca od producenta.



Michał Kwieciński

Atanas Valkov



„Bodo”, reż Michał Kwieciński, na zdjęciu Tomasz Schuchardt



„Bodo”, reż Michał Kwieciński, na zdjęciu Tomasz Schuchardt i Roma Gasiorowska

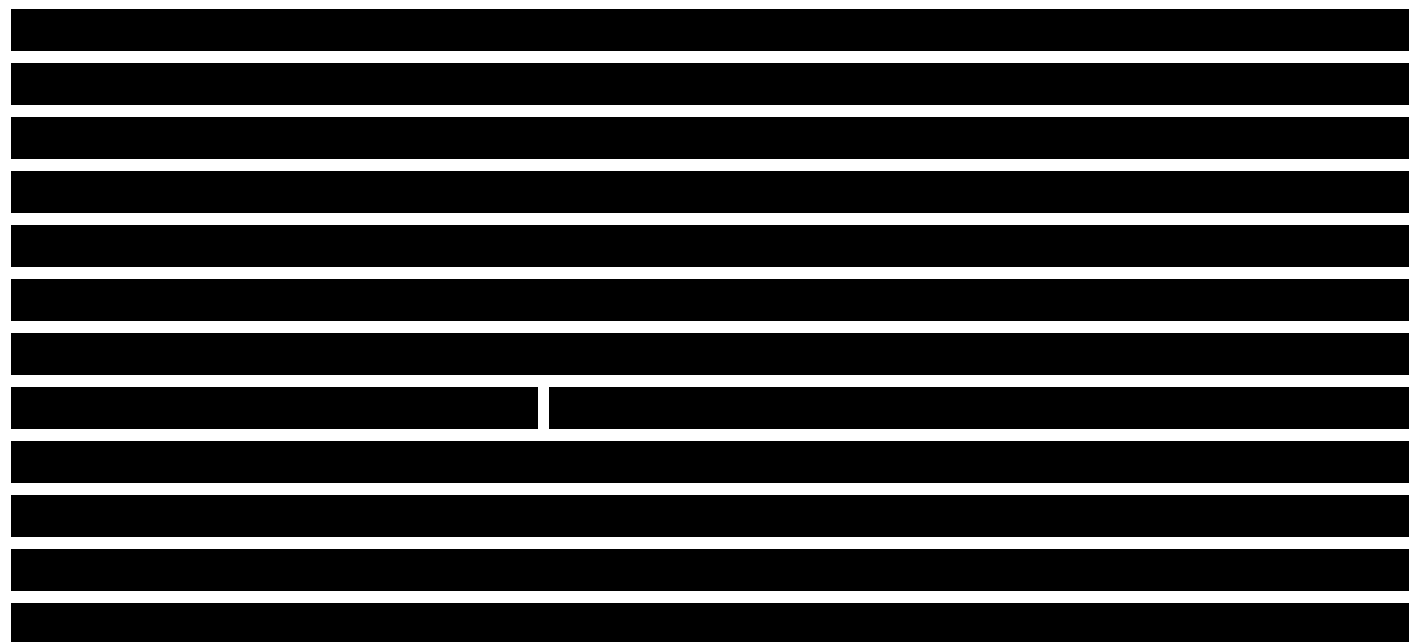




„Bodo”, reż Michał Kwieciński, na zdjęciu Tomasz Schuchardt i Patrycja Kazadi



„Bodo”, reż Michał Kwieciński, na zdjęciu Partycja Kazadi



W filmie pokazany jest też ten wojenny, tragicznie zakończony okres w życiu Eugeniusza Bodo.



█
█
█
█
█
█ Witold Ludwig

█ Julian Kucaj

█ Krzysztof A. Janczak

█ Piotr Zajączkowski, Magdalena Michalik, Tomasz Błasiak, Lech Dyblik,
Remigiusz Jankowski, Paweł Tchorzelski, Michał Chorościński, Marcin Kwaśny,
Jarosław Gajewski.



„Nędzarz i Madame”, reż. Witold Ludwig

█
█

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]



„Nędzarz i Madame”, reż. Witold Ludwig

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[REDACTED]



„Nędzarz i Madame”, reż. Witold Ludwig

[REDACTED]

Więcej informacji na stronie festiwalu: <https://www.austinpolsishfilm.com/>

[REDACTED]

Życie piosenką usłane

Porcelana Modjeska i inne reklamy