

# Unikalny film dokumenty „Tony Halik”

XV Festiwal Polskich Filmów w Austin, Teksas



Kadr z filmu „Tony Halik”  
„TONY HALIK,,

**Film dokumentalny, 2020 (90 min.), dostępny on-line, 28 listopada - 6 grudnia 2020 r. na platformie APFF, na terenie USA.**

***Scenariusz i reżyseria:*** Marcin Borchardt, ***zdjęcia:*** Tony Halik, ***muzyka:*** Stefan Wesołowski.

Kim był Tony Halik? Podróżnik, dziennikarz, filmowiec. Jego życiowe przygody wydają się równie nieprawdopodobne, jak przygody Indiany Jonesa. W ostatniej dekadzie zimnej wojny niezwykle popularne programy telewizyjne m.in. „Pieprz i wanilia”, które przygotowywał razem z Elżbietą Dzikowską, były dla milionów Polaków „jedynym oknem na świat”. W latach 1960-80 Tony Halik wydawał się pojawiać w dziwny sposób wszędzie na świecie, gdzie działo się coś ważnego. Znał wszystkich, wszystkich filmował, wszyscy chcieli z nim rozmawiać: Fidel Castro, Queen Elizabeth, Evita Peron, Richard Nixon.

Halik, jak przystało na wytrawnego gawędziarza, lubił ubarwiać swoje historie. Dziś trudno dowiedzieć się, co naprawdę wydarzyło się z tego, co opowiadał, a co jest tylko pokłosiem jego nieokiełznanej wyobraźni i poczucia humoru.

W filmie reżyser próbuje rozwikłać fenomen podróżnika, który dzięki swojej naturalnej charyzmie, fantazji i pasji konsekwentnie się kreował. Dzięki temu jego legenda przetrwała do dziś.



Tony Halik z synem Ozaną, kadr z filmu

### **MARCIN BORCHARDT**

Reżyser, scenarzysta, filmoznawca, doktor nauk humanistycznych. Reżyser filmów dokumentalnych, reklam, teledysków, programów telewizyjnych. Autor monografii naukowych „Awangardowa muzyka końca XX wieku. Poradnik dla początkujących” (2014) oraz „Anioły nie czują wstydu. Transgresja w kinie nowojorskim” (2018). Wykładowca w Gdyniejskiej Szkole Filmowej i na Gdańskim

Uniwersytecie, członek Polskiej Akademii Filmowej (PAF) i Europejskiej Akademii Filmowej (EFA).

2020 - TONY HALIK

2017 - BEKSIŃSCY. ALBUM WIDEOFONICZNY



dr z filmu „Tony Halik”