

# Filmy fabularne on-line w ramach XVI Festiwalu Polskich Filmów w Austin



Weronika Książkiewicz, Teodor Koziar i Maciej Stuhr w filmie „Powrót do tamtych dni”, fot. Kacper Chmielowski

**„Powrót do tamtych dni” (Return to Legoland)**

**Film dostępny na platformie festiwalowej 26 - 30 listopada**

*104 min., dramat, 2021 r.*

**Reżyseria:** Konrad Aksinowicz

**Scenariusz:** Konrad Aksinowicz

**Zdjęcia:** Jakub Jakielaszek

**Muzyka:** Marcin Mirowski

**Obsada:** Weronika Książkiewicz, Maciej Stuhr, Teodor Koziar

Początek lat dziewięćdziesiątych. Czternastoletni Tomek Malinowski (Teodor Koziar) mieszka wraz z matką (Weronika Książkiewicz) na jednym z wrocławskich osiedli. Chłopiec, podobnie jak wielu rówieśników, wychowuje się bez ojca, który wyemigrował do USA. Jednak pewnego dnia Alek (Maciej Stuhr) nieoczekiwanie staje w drzwiach rodzinnego mieszkania. Wraz z nim w życiu Tomka pojawiają się: kolorowy telewizor, klocki Lego, buty Nike i wymarzony magnetowid. Szczęście Malinowskich nie trwa jednak długo. Wszystko przez zmaganie się Alka z uzależnieniem od alkoholu, czego nie potrafi kontrolować. Tomek, zwany przez ojca Żuczkiem kocha obydwój rodziców, ale musi bardzo szybko dorosnąć i zmierzyć się z rzeczywistością, której żadne dziecko nie powinno znosić. Film świetnie oddaje klimat przełomu lat 80. i 90., mieszkań w blokach, osiedlowych podwórek i marzeń o lepszym życiu.

Reżyser Konrad Aksinowicz (Żuczek) dedykował film swojemu ojcu, Aleksandrowi Aksinowiczowi.



\*

**„Ciotka Hitlera” - film dostępny na platformie 11-14 listopada**

*Dotknięcie blizny. „Ciotka Hitlera” Michała Rogalskiego.*

**„1800 gramów” - film dostępny na platformie 18-21 listopada**

*Miłość zastępcza. Film „1800 gramów” Marcina Głowackiego.*

---

**Więcej informacji na stronie festiwalu:** <https://www.austinpolishfilm.com/>